

Kalmistu meenutab

Mai Schröder

„Lõuna Läänlane“, juuni 1990

Kõmsi tagasihoidlikul õigeusu kalmistul asub **Mihkel Popsi** puhkepaik. Haruldase inimesena seisab ta paljudel eredalt meeles.

Pärnumaal saarde kihelkonnas sündinud nooruk sai hariduse Laikülas ja Haapsalu linnakoolis. Töömehetee algas 1903. a. köster-kooliõpetajana Pühalepa vallas Kuril. 1913. a. asus M. Pops samasse ametisse Lähtrus. Esimese maailmasõjas teenis velskrina. 1931. a. sai temast Kõmsi preester ja Kõmsi ning Hanila algkooli õpetaja. Kõmsil asutas ta külameestest puhkpilliorkestri, olles ise juht ja orkestreerija. Mängisid A. Kukk, J. Kukk, H. Kallasmaa, V. Martens, T. Liik, V. Karjane, M. Karus, V. Liik, R. Liik, O. Jaagurson, A. Mandre. Orkester esine pidulikel ja perekondlikel tähtpäevadel, proove tehti kirikus.

Heldinult meenutavad vanakesed uusaastaõid, mil kirikutorni luugid olid valla ja orkestrimuusika kuulutas kõigile uue aasta algust.

Musikaalsuse pärandas Mihkel Pops ka lastele: Artemist sai preester, Ksenjast kooliõpetaja-koori juht Viljandis, Põltsamaal, Pärnus, Jõõpres. Tütrepoeg Uno Naissoo veetis palju oma noorusajast Kõmsil vanaisa juures. Tõnu Naissoo peab mälestust esiisast kalliks ja sõidab koos perega igal aastal vanavanemate puhkepaigale.

9. mail 45 aastat tagasi sai 60-aastase muusikamehe igaveseks puhkepaigaks Kõmsi.



Mihkel Pops keskmises reas vasakult teine